

-(으)ㄴ/는 감이 있다

it feels a bit too ...

A softened criticism. 감 means impression, and the phrase reports one without quite committing to it — which is exactly what makes it useful in meetings.

HOW TO ATTACH IT

Adjective	-(으)ㄴ 감이 있다	이르다 → 이른 감이 있다
하다 adjectives	-(으)ㄴ 감이 있다	성급한 감이 있다
Common partners	조금, 다소, 약간	다소 이른 감이 있다
Not 있다 alone	감이 든다 also occurs	이른 감이 듭니다
Spacing	감 is a noun	이른 감이 있다
Judgement is	mild criticism	좋은 감이 있다 is odd

WHEN TO USE IT

The form follows the modifier system, though in practice it is nearly always an adjective with -(으)ㄴ: 이른 감, 성급한 감, 부족한 감. 감 is a noun and takes a space.

The judgement is mild and critical — something is slightly off, a little too much or too little: 결정이 조금 이른 감이 있습니다.

Adverbs like 조금, 다소, 약간 almost always accompany it, reinforcing the hedge.

Its value is social. You are registering an objection while leaving the other person room, which is why it is standard in professional discussion.

IN USE

- 1 지금 결정하기에는 조금 이른 감이 있습니다.
It feels a little early to be deciding now.
- 2 이번 조치는 다소 성급한 감이 없지 않다.
This measure does feel somewhat hasty.
- 3 설명이 약간 부족한 감이 있어요.
The explanation feels a bit thin.
- 4 디자인이 조금 요란한 감이 듭니다.
The design strikes me as a touch loud.
- 5 직접 만들기에는 시간이 촉박한 감이 있다.
There feels to be rather little time to make it ourselves.

- 6 가격이 다소 높은 감이 있지만 품질은 좋습니다.
The price feels a bit steep, though the quality is good.

COMPARED WITH

-(으)ㄴ/는 편이다

편이다 places something on a scale neutrally; 감이 있다 registers a mild complaint about where it sits.

가격이 높은 편이에요. (on the high side) / 가격이 높은 감이 있어요. (feels a bit steep)

-(으)ㄴ/는 것 같다

것 같다 hedges any impression; 감이 있다 hedges specifically a criticism.

이른 것 같아요. (I think it's early) / 이른 감이 있습니다. (it does feel early)

감이 없지 않다

The double negative softens it further still, and is common in careful professional writing.

성급한 감이 있다. / 성급한 감이 없지 않다.

WATCH OUT

X 디자인이 훌륭한 감이 있습니다.

O 디자인이 훌륭한 것 같습니다.

감이 있다 registers a mild criticism. For praise, 것 같다 or a plain statement is right.

X 결정이 조금 이른감이 있습니다.

O 결정이 조금 이른 감이 있습니다.

감 is a noun and takes a space after the modifier.

X 이 계획은 완전히 잘못된 감이 있습니다.

O 이 계획은 재검토가 필요해 보입니다.

The phrase softens a small reservation. Attaching it to a flat rejection makes the hedge sound evasive.